



ORDFÖRANDE HAR ORDET

Nu är åter en välbesökt termin till ända. Kapellet är fantastiskt och jag njuter verkligen av hur uppskattad vår verksamhet är. Devisen "välkomnande och tidlöst" stämmer väl in.

I maj har våra 18 kapellvärdinnor varit på studiebesök i Slottskyrkan vars verksamhet har en rad likheter med vår, och de fick ett väldigt fint mottagande. Genom nya krafter har vi fått en ny hemsida. Ett riktigt grafiskt lyft som också är betydligt lättare att söka på. Vi har också startat ett samarbete med Änglagaraget så att vi lättare kan erbjuda samling efter våra förrättningar.

Slutligen vill jag tacka alla, kanske främst värdinnorna som på ett outtröttligt sätt gör Kapellet till en eftertraktad mötesplats i både glädje och sorg.

Er ordförande Lars Lindén

NYA HEMSIDA

UTE NU!

djursholmskapell.se

Följ med oss till Uppsala den 8/10.

Vi åker från Djursholms Kapell kl 09:00 och är åter ca 15:30.

Först får vi en guidad tur i Uppsala Domkyrka och därefter går vi över till Gustavianum, som förvaltar universitetets magnifika historiska samlingar.

Lunch serveras i Katedralskaféet. Resan kostar 400 kr inkl. lunch.

Anmälan görs till Helene Bildt senast den 8/9. h.bildt@icloud.com

UPPSALA EN HÖSTUTFLYKT!



KOSKINENS AVSKEDSGUDSTJÄNST



Djursholms kapell har en särskild plats i mitt hjärta. Redan för nästan 50 år sedan hade jag förmånen att för första gången få predika här, dessutom på en Domssöndag. Dåvarande biskopen Ingmar Ström var inbokad den dagen, men fick akut förhinder och gav mig chansen. "Ingenstans i vår kyrka lyssnar man mer noggrant än i Djursholms kapell. Så var mycket väl förberedd och beredd på kritiska frågor efteråt", var hans råd till mig.

På den tiden ordnades det oftast en enkel kyrklunch med soppa, bröd och kaffe på orgelläktaren, och där ställdes prästen till svars för vad hen hade sagt. Och på domssöndagen gällde det naturligtvis frågan om det fanns en evig förtappelse och i så fall vem som kunde räkna med att bli räddad. Jag hade avslutat predikan med Gustaf Frödings

dikt "En fattig munk ifrån Skara, där slutorden (som bekant) lyder: "Det är icke sant som jag lärde mig förr, att någon är utanför himmelens dörr, varje själ därigenom går. Och ingen är get och ingen är får".

Men till min lättnad var det ingen som sade emot mig (eller Fröding); tvärtom var det flera som tyckte att det var ett rent och klart evangelium i kristen anda, och att jag var varmt välkommen tillbaka. Och så har det blivit under ett halvsekel. Ingenstans har jag känt mig så välkommen som här. Nu kommer jag igen den 9 november då temat är Samhällsansvar. Den av sin samtid illa sedda tullindrivaren Sackai-os möter Jesus som säger: "Idag har räddningen nått detta hus... Människosonen har kommit för att söka efter det som var förlorat och rädda det". (Luk 19:10). Kanske cirkeln kommer att slutas.

Jag fick välja söndag och valde helst just detta med vårt samhällsansvar av flera skäl. Förutom att det är viktigt och av kyrkan ett ofta förbisett område, har frågorna kommit att i hög grad definiera mitt prästliv. Många år var jag arbetslivspräst och direktor för Kyrkans Arbetslivsinstitut, med verksamheten inriktad på företag och organisationer,

dvs människorna där, deras problem och frågor. Jag har också varit fjällpräst, skärgårdspräst och sjömanspräst. I alla dessa tjänster möter man i första hand människor som sällan eller aldrig annars går i kyrkan. Ja, riktiga kyrkmuppar också förstås.

Som biskop väljer man ju ett valspråk; gärna något som uppfordrar och kännetecknar ens inriktning. Jag valde då helt självklart: "In Mundo – non ex Mundo", alltså "I världen, men inte av världen", det Jesus uppmanar sina lärjungar att vara.

Det handlar om Samhällsansvar och det kommer jag att utveckla när vi ses i november (hoppas jag!)



✧ Välkomna den 9/11 KL 11:00 ✧



NYA PRÄSTNAMN I KAPELLET

ELISABETH ARBORELIUS, PRÄST, leg psykolog, leg psykoterapeut, arbetar deltid som präst och psykolog i Sofia församling, Stockholm. (Nyårsbönen kl 16)

SOFIA BERGSTRÖM, från början utbildad jurist och arbetade som sådan fram till prästvigningen 2014. Tjänstgör i Hedvig Eleonora, Stockholm. (11 jan 2026 kl 11)

VÄNFÖRENINGENS PROGRAM

HAKON LÅNGSTRÖM

SILA MYGG OCH SVÄLJA KAMELER.
ORDSPRÅK OCH TALESÄTT MED
URSPRUNG I BIBELN

Onsdagen 24 september kl. 19.00



Ordspråk och talesätt är något människor använt i årtusenden i olika kulturer. De ger koncentrerade uttryck för

levnadsvisdom och lärdom. Många av våra ordspråk och talesätt har sitt ursprung i Bibeln. I föredraget får vi svar på vilka som beskyldes för att sila mygg och svälja kameler.

Vilka var kreti och pleti? Och vem skulle gå all världens väg?

MIKA LARSSON

MOT ALLA ODDS – DEN MÄRKLIGA
KÄRLEKSHISTORIEN MELLAN
NATIONALSOLDATEN OCH
SOLDATDOTTERN

Torsdagen 27 november kl. 19

Nationalskalden Erik Axel Karlfeldts relation med soldatdottern Gerda Holmberg var inte bara ohållbar. Den kunde radera hela hans liv. För att skydda sig byggde han upp en mur av lögn mot världen och mot henne. Till allt brast. Gerdas och Eriks barnbarn Mika Larsson, tidigare journalist och kulturattaché, berättar om en grym tid och en kärlek bortom döden.

KATARINA BARRLING

SVERIGE – VÄRLDENS MEST
PROTESTANTISKA LAND?

Onsdagen 22 oktober kl. 19.00



Det sägs att Sverige är ett av världens mest sekulariserade länder, men i sin senaste bok Världens mest

protestantiska land driver Katarina Barrling tesen att det svenska samhället tvärtom genomsyras av kristendom, den speciella variant som hon kallar svenskprotestantism. Denna form av kristendom har enligt henne prägeln av "moral, tillit och samarbetsvilja, men också av stränghet, konformism, och kravet att tro och tänka rätt".

Foto: Elis Hoffman



NYA STYRELSELEDAMÖTER

5

LENA FAGÉUS –
EN PRÄST MED SINNE FÖR MUSIK,
GLÄDJE OCH HELIGA RUM



För Lena Fagéus är musiken viktig: den fyller inte bara kyrkorummet utan även de heliga rum som finns inom varje människa. Kontakten med Kapellet verksamhet inleddes på 90-talet i Grythyttan där maken Kjell, som är klarinetrist, arrangerade en årlig kammarmusikfestival i vilken makarna von Heijne deltog. Där började Lena ge mässor och kom så småningom att inbjudas till Kapellet. Första gången hon predikade där var i november 2006. Sedan dess har det blivit ett fyrtiotal gånger. Idag är Lena nypensionerad efter att ha varit kyrkoherde i Umeå under sex år. När hon avtackades från sin tjänst, hade kollegorna beställt med tårta prydd med ett foto av Lena som Napoleon: uppenbarligen hade de uppfattat henne (positivt) som en person som är tydlig och pekar ut en riktning framåt, någon som är målmedveten och får saker gjorda. Kanske kommer hon även att peka ut en ny riktning för Kapellet?

ANN INSULANDER –
CHEFSKAPELLVÄRDINNA OCH
KÖRSÅNGARE



Nu är hon inne på tredje året som kapellvärdinna, Ann Insulander. Chefsvärdinna har hon varit, tillsammans med Eva Grenbäck, nästan lika länge, en uppgift som innebär ca tio timmars arbete i veckan.

När jag frågar Ann hur hon hamnade i Kapellet svarar hon tre saker: Kören, Gösta och Gerd. Kapellkören har hon med stor glädje sjungit i under 25 år. Gösta Eberstein bodde hon granne med under flera år, och han tjatade ständigt på henne, på ett positivt sätt förstås, om att hon måste engagera sig i Kapellet. Men det var nog Gerd Ödhammar som fick henne att fatta det definitiva beslutet att bli kapellvärdinna.

Ann älskar Kapellet. "Ju mer man jobbar där, desto mer betyder det. Det är en verklig kulturinstitution, fylld av gemenskap. Och vilka fantastiska predikningar!"

Lotta Knutsson Bråkenhielm

PROGRAM HÖST-VINTER 2025

SEPTEMBER

7	11.00	12 e trefaldighet	Gudstjänst	C. R. Bråkenhielm/Kaffe
14	11.00	13 e trefaldighet	HÖGMÄSSA	Ninna Birkoff/Kör
21	11.00	14 e trefaldighet	Gudstjänst	Henrik Mattsson
24	19.00	onsdag	"Uttryck ur bibeln"	Hakon Långström
28	11.00	15 e trefaldighet	Gudstjänst	Ola Whistler Sahlén
28	16.00	söndag	Konsert (biljetter)	K Lorenzen/ O Ekberg

OKTOBER

5	11.00	Helige Mikael's dag	Gudstjänst	Ulf Lindgren
12	11.00	Tacksägelsedagen	Gudstjänst	Anders Wejryd/Kör
19	11.00	18 e trefaldighet	HÖGMÄSSA	Henrik Mattsson/Kaffe
22	19.00	onsdag	"Sverige"	Katarina Barrling
26	11.00	19 e trefaldighet	Gudstjänst	C R Bråkenhielm

NOVEMBER

2	16.00	söndag	Musikmeditation (gratis)	C Höjlund/ C Wahlroth
9	11.00	21 e trefaldighet	Gudstjänst	Lennart Koskinen/Kör
16	11.00	Sön f domssöndagen	HÖGMÄSSA	Kristin Molander

ÅRETS VÄRDINNEUTFLYKT

Årets utflykt gick till Kungliga Slottskyrkan, som visades av en mycket professionell guide. Vi lärde oss om Slottskyrkans historia samt blandningen av barock och rokoko. Kyrksilvret som Drottning Kristina skänkte används än idag. Den vackra predikstolen förgyller hela kyrkan.

Hovförsamlingen har ca 500 medlemmar, som består främst av slottspersonalen och deras familjer. Gudstjänsterna är öppna för alla och vi hälsas varmt välkomna till Slottskyrkan.

Ann Ryberg





23	11.00	Domssöndagen	Gudstjänst	Åke Bonnier/Kaffe
27	19.00	torsdag	"Nationalskalden..."	Mika Larsson
30	11.00	1 advent	Gudstjänst	Anna Norrby/Kör

DECEMBER

6	16.00	lördag	Julkonsert (gratis)	Kapellkören/ C v Heijne
7	11.00	2 advent	HÖGMÄSSA	Lena Fagéus
14	11.00	3 advent	Gudstjänst	Carl Henrik Svanell
21	11.00	4 ADVENT	Sånggudstjänst	Hans Ulfvebrand
24	9.00	Julafton	Samling vid krubban	Richard Aspegren
24	10.30		Samling vid krubban	Richard Aspegren
24	16.00		Julbön	Ulf Lindgren
24	23.30		JULNATTSMÄSSA	Carl Henrik Svanell
25	07.00	Juldagen	Julotta	Ulf Lindgren /Kör
31	16.00	Nyårsafton	Nyårsbön	Elisabeth Arborelius

JANUARI

6	11.00	Trettondedagen	Gudstjänst	Lena Fagéus
11	11.00	1 e trettondedagen	Gudstjänst	Sofia Bergström
18	11.00	2 e trettondedagen	HÖGMÄSSA	Katja Stroeven
25	11.00	3 e trettondedagen	Gudstjänst	Randi Guldstrand

KONSERTER I KAPELLET

Söndag 28 september kl 16-17

Kathrin Lorenzen, sång

Oskar Ekberg, piano

Inträde 150 kr (säljs via Bokhandeln och vid konserten)

Lördag 6 december kl 16-17

Kapellkören

Claes von Heijne, piano

Cecilia von Heijne, dirigent

Kollekt

Söndag 2 november kl 16-17

Christiane Höjlund, sång och piano

Claes Wahlroth, flöjt

Kollekt



JUBILARER



CARL-REINHOLD BRÅKENHEIELM–

TEOLOGEN MED INTRESSE FÖR
RELIGION, VETENSKAP OCH KLASSISK
BILDNING

Äntligen stod prästen framför det mäktiga Partenon uppe på Akropolisklippan. För den nyblivne åttioåringen är det första gången i Aten. Carl-Reinhold läste grekiska på gymnasiet och han minns det skimmer över den grekiska kulturen som läraren lyckades förmedla. Anledningen till valet av studieinriktning var att han ville förbereda sig inför teologistudier i Uppsala.

Kontakten med de stora filosoferna föll sig naturligt, ett intresse som sedan dess varit genomgående i Carl-Reinholds teologiska verksamhet. För

”framstående insatser inom empirisk livsåskådningsforskning” tilldelades han häromåret kungens medalj.

Kontakten med Kapellet inleddes kort efter att vi flyttat till Djursholm för femton år sedan. Första gången Carl-Reinhold predikade var i oktober 2012 och sedan dess har det blivit ett femtiotal gånger. 2023 valdes han som ordförande för Kapellvännerna.

Lotta Knutsson Bråkenhielm





INGRID 90 ÅR

Ja, jag är gammal och har väl egentligen inte tidigare tänkt så mycket på ålder eller åldrande. Det var väl i så fall, när barnen flyttade hemifrån. Jag brukar säga, att Gud har varit snäll mot mig.

Har inga krämpor vad jag vet. Jag bestämde mig tidigt för att om möjligt fira och började grubbla över present. Jag visste att frågan skulle komma. Ganska snart dök en idé upp : jag önskar mig en konsert. Många idéer snurrade i mitt huvud.

Det landade ganska snart i att jag frågade en tysk sopran som sjunger i Radiokören sen några år och vinner massor med tävlingar. T. ex. var hon 2024 års vinnare av Solistpriset, Sveriges främsta solisttävling för unga klassiska musiker.

Så kom och lyssna söndagen den 28 september kl 16-17 i Djursholms Kapell. Då sjunger Kathrin Lorenzen ackompanjerad av Oskar Ekberg. Det kommer att bli biljettförsäljning. 150 kr. Som vanligt förköp i Djursholms bokhandel. Apropå Kapellet: det har varit mitt skötebarn och glädjeämne i ganska exakt 40 år.

Det finns bekymmer, mest ekonomiska, men jag ser hellre möjligheterna än svårigheterna. Vi tar gärna emot donationer.

Ingrid von Heijne

Kapelllets verksamhet finansieras med hjälp av bl a förrättningsavgifter, donationer och stöd från Danderyds församling. Ett viktig bidrag har varit medlemsavgiften till Djursholms kapell vänner.

200 kr/person eller 300 kr/hushåll som sätts in på pg 170368-5

Tack för att du stödjer Djursholms Kapell även 2025!



KYRKOVALET OCH DJURSHOLMS KAPELL

Som medlem i Svenska Kyrkan kan du rösta i kyrkovalet den 21 september. Valet är en viktig del i vårt demokratiska samhälle, genom valet påverkar du hur kyrkan ska styras. Du röstar på tre nivåer: församling, stift och kyrkomöte. Nomineringsgrupperna är kyrkans motsvarighet till politiska partier. Nedan får du en sammanställning av vad nomineringsgrupperna har svarat på våra frågor.

VI HAR INTERVJUAT:

BKS (Borgerlig Kristen Samverkan) Anders Bergstrand, Lina Lunell

C Christian Ljungdahl

LIDF Lars-Gunnar Wallin

POSK (Partipolitiskt obundna i Svenska Kyrkan) 6 medlemmar

S Anette Jellve

SD Gunnar Lagercrantz

Varför ska man rösta?

BKS: Vi röstar för att få den kyrka vi vill ha. Det är medlemmarnas sätt att påverka. I Danderyd är ca 67% medlemmar i Svenska Kyrkan.

C: Det handlar om hur du vill att din församling ska fungera de kommande 4 åren.

LIDF: För att hålla demokratin levande.

POSK: Det är ditt demokratiska ansvar, som medlem i Svenska Kyrkan.

S: Viktigt att få en väl fungerande styrelse i kyrkan. Kyrkan är en viktig plats i samhället.

SD: Det är medlemmarnas möjlighet påverka församlingen och dess verksamhet.

Har du besökt Kapellet?

BKS: Vi har båda varit många gånger i Kapellet

C: Ja, många gånger. Jag är första barnet som invigde dopfunten 1968.

LIDF: Ja, många gånger. Vi har haft bröllop och dop i Kapellet.

POSK: Ja

S: Ja

SD: Ja, många gånger. Varje jul och flera gånger om året. Min yngsta dotter är döpt i Kapellet.

Vad tycker ni om Djursholms Kapell?

BKS: Vi mår mycket om Kapellet. Kapellet är en viktig del av Djursholms historia, som inte får gå förlorad. Vi vill ha bra samsambetsformer. Kapellet är en naturlig del av församlingen.

C: Det är ett enormt anrikt kyrkorum, med koppling till det kristna och kulturhistoriska, med Natanael Beskow som föregångsgestalt.

LIDF: De liberala traditionerna, den eumeniska verksamheten (tyvärr f.n. inte så framträdande), det ideella engagemanget, lekmanandaan samt det unika i att bjuda in pred

Djursholm samt en fantastiskt vacker byggnad.

Hur kan vi få fram bra samarbetsfomer mellan Kapellet, kyrkorådet och församlingen?

BKS: Det är att prata och prata med varandra tills man har byggt upp ett förtroende. Det vore bra med regelbundna träffar.

C: Det verkar fungera bra som det är idag och Kapellet verkar ha sin nisch. Som jag förstår har Kapellet en engagerad styrelse.

LIDF: Det är viktigt att spänningar löses. Genom att rätt personer samtalar med varandra finns det goda möjligheter att finna lösningar.

POSK: Jättebra att bjuda in nomineringsgrupper. Man ska ta tillvara på olikheter som finns men man måste också kunna samarbeta.

S: Kommunikationen är viktig.

SD: Det är viktigt med dialog och gemensamma möten med Danderyds församling, kyrkorådet och Djursholms Kapellet.

Kapellet och självständigheten?

BKS: Vi vet att Kapellet ska vara självständigt enligt statuterna och att de inte går att rubba.

C: Fungerar bra som det är.

LIDF: Självständigheten är viktig.

POSK: Verksamheten sker ju enligt urkunden.

S: Måste vara självständig när det gäller en stiftelse. Viktigt att Kapellet håller sig till svenska kyrkans regelverk.

SD: Finns ingen anledning ändra på hur det fungerar idag. Viktigt med dialog.

Är ni villiga att fortfarande stödja kapellets gudstjänstverksamhet?

SAMTLIGA GRUPPER: Ja

Hur ska jag veta vem jag ska rösta på?

BKS: Man måste läsa på vad de olika nomineringsgrupperna står för. BKS står för låga kyrkoavgifter, fri församlingstillhörighet, värnar om kulturarvet, slimmade organisationer.

C: Vad är viktigt för dig! Ta del av varje nomineringsgrupps valprogram och ställ frågor till dina kandidater.

LIDF: Skapa mötesplats mellan människor. Arbeta för meningsfulla aktiviteter för barn. Värna om vårt gemensamma kulturarv. Utveckla diakonin och det sociala arbetet. Stimulera diskussioner kring existentiella och samhällsfrågor.

POSK: För POSK är kyrkan centrum. Vi engagerar oss i kyrkan och det ideellt. Vi vill att arvoderna ska tas bort dvs engagemangen ska vara ideella.

S: Viktigt att sätta sig in i nomineringsgruppernas program.

SD: Viktigt att sätta sig in i de olika nomineringsgruppernas valmanifest och ställa konkreta frågor om vad som har gjorts under mandatperioden.

DU ÄR VÄL MEDLEM I DJURSHOLMS KAPELL

Föreningen Djursholms kapellvänner har cirka 650 medlemmar. Genom gåvor från dessa samt genom medlemsavgifterna som till övervägande del förs över till kapellstiftelsen, stödjer vi Kapellets verksamhet. Ytterligare information ges i ordförandens höstbrev som skickas ut under september.

Nya medlemmar är mycket välkomna. Det är inte nödvändigt att bo i Djursholm eller annan del av Danderyds kommun. Avgiften för 2025 är 200 per person eller 300 kr/hushåll och sätts in på föreningens pg 170368-5 eller Swishnummer 123 474 31 83
Carl-Reinhold Bråkenhielm, ordförande, tel 072-540 01 28
e-post: kapellvannerna@djursholmskapell.se

STIFTELSEN DJURSHOLMS KAPELL

Kontakt: info@djursholmskapell.se

Lars Lindén, ordförande, tel 070-752 34 00

e-post: info@djursholmskapell.se

KAPELLET'S ADRESS: Danavägen 9, 182 60 Djursholm.

SWISH KOLLEKT: 123 119 19 15

SWISH KONSERT & EVENEMANG: 123 229 20 84

Swish gåvor till stiftelsen Djursholms kapell: 123 186 59 71

BOKNINGAR

Christiane Højlund, tel 070-952 81 82

e-post: bokning@djursholmskapell.se

KapellNytt Redaktör: Ann Ryberg



KAPELLNYTT



DJURSHOLMS KAPELL